

НОВЫЕ КНИГИ, ВЫПОЛНЕННЫЕ УРУПНЕННЫМ ШРИФТОМ

4 квартал 2022 года

ФАНТАСТИКА, ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ДЕТЕКТИВ:

1. Азимов, А. Я, робот [Текст] : научно-фантастический роман в новеллах / А. Азимов ; пер.: Сосновская Н. А., Иорданский А. Д. - Москва : Логосвос, 2022. - 416 с. ; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Каждая история, вошедшая в сборник, была как бы рассказана во время интервью робопсихолога Сьюзен Кэлвин, в течение полувека занимавшейся вопросами взаимодействия людей и роботов на основании Трёх законов роботехники. И выстроены эти рассказы таким образом, чтобы показать развитие и рост важности роботехники для человечества, от появления первых, еще примитивных роботов до того, как они стали играть фактически определяющую роль в существовании человечества в целом. Большая часть произведений связана с разнообразными коллизиями, возникающими из-за противоречий между законами роботехники — именно разрешением подобных ситуаций и занимаются робопсихологи.

2. Бардуго, Ли. Шестерка воронов: в двух книгах [Текст] : роман. / Ли Бардуго ; пер. А. Харченко. - Москва : Логосвос, 2022. - (Издание для слабовидящих).

Роман-фэнтези американской писательницы Ли Бардуго. Загадочные маги-гриши обладают серьёзной силой. Однако некий учёный выводит вещество, которое увеличивает мощь гришей в

десятки раз. И теперь тот, кто владеет формулой этого средства (фактически наркотика, которое обращает зависимых от него магов в могущественных, но покорных воле хозяина рабов), владеет миром. Выкрасть учёного из неприступной тюрьмы поручают Казу Бреккеру — самому дерзкому вору в трущобах Кеттердама. Команду Каз собирает себе под стать — из разнообразно одарённых изгоев, которым нечего терять и есть кому мстить.

3. Корецкий, Данил Аркадьевич. Вопреки закону [Текст] / Д. А. Корецкий. - Москва : Чинар, 2022. - 65 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Начальник уголовного розыска майор Коренев по прозвищу «Лис» раскрывает убийства девушек, но подозреваемый оказывается родственником влиятельного бизнесмена. Правоохранительная машина начинает буксовать, а потом и вовсе дает задний ход. Дело идет к тому, что убийцу выпустят из-под стражи, а самого Коренева арестуют, причем все это формально будет соответствовать закону. Но Лис не признает такого закона. Он действует по справедливости

4. Леонов, Николай Иванович. Козырные валеты [Текст]. В 2-х кн. / Н. И. Леонов. - Москва : Чинар, 2022. - 169 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В розыске бывает так: ищешь одно, а находишь другое, что и случилось со знаменитым сыщиком Гуровым - искал убийц, а обнаружил наркомафию, да не где-нибудь, а в МВД. Бывает и так, что следствие намеренно уводит по ложному пути, выставляя, например, не криминальные, а политические мотивы преступления - в борьбе за

власть все средства хороши. Но Гуров - умница, и тут сумел разобраться. Впрочем, хотя он и достал киллеров чуть ли не из-под земли, а вот до советника президента ему все же не дотянуться!

ЖЕНСКИЙ РОМАН:

5. Берристер, Инга. Созданная для любви [Текст]. В 2-х кн. / И. Берристер. - Москва : Чинар, 2022. - 139 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Современный любовный роман. Лесли ненавидит Невила с тех пор, как пять лет назад тот отверг ее. И вот он, молодой, красивый, богатый, делает ей предложение. Выйти за него замуж? Ни за что! Но у него есть веские аргументы, проигнорировать которые она не в состоянии. Что ж, это будет фиктивный брак, не более того! И даже когда Лесли понимает, что на самом деле любит Невила, она ни на минуту не верит, что счастье для нее возможно.

6. Картленд, Барбара. Опасная прогулка [Текст] . В 2-х кн. / Б. Картленд. - Москва : Чинар, 2022. - 183 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В надежде получить хорошее место осиротевшая Юдела приезжает в Лондон Лорд Джулиус обещал ей свою помощь, и доверчивая девушка не сразу понимает, что стала жертвой торговца «живым товаром». В ужасе Юдела бежит из дома разврата и ищет защиты у благородного джентльмена, не подозревая, что это старший брат лорда Джулиуса.

7. Метлицкая, Мария. Вечный запах флоксов [Текст] : сборник / М. Метлицкая. - Москва : Логосвос, 2022. - 320 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Метлицкая - замечательная жена, любящая мама, бабушка, тонкий и наблюдательный писатель. Она наверняка знает секрет женского и семейного счастья. Жанр Проза жизни. Истории Марии Метлицкой - простые, понятные, могут случиться с нашими друзьями, коллегами, знакомыми, рассказанные без выдумок и прикрас. Но в то же время пронзительные и обязательно жизнеутверждающие.

Что такое счастье? Лишь немногим дано понять, что его надо не ждать, а искать в самых простых вещах: в солнечных лучах, которые тебя будят по утрам, в звучании любимых мелодий, в смехе ребенка. Мир на самом деле состоит из счастливых мужчин и женщин, которые каждый вечер встречаются за ужином у себя на кухне, разговаривают и пьют чай, строят планы и смотрят телевизор, проверяют уроки у детей и решают кроссворды. Они знают, что их ждут и что они нужны. Это и есть счастье.

8. Мойес, Джоджо. Где живёт счастье [Текст] : роман. В 2-х кн. / Дж. Мойес ; пер. О. Александровой. - Москва : Логосвос, 2022. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

У автора книги «Где живет счастье», английской журналистки и писательницы Джоджо Мойес есть свой многочисленный, международный клуб поклонников. Каждое новое произведение мгновенно раскупается. Она дважды была лауреатом престижной премии Ассоциации романтических новеллистов. У автора написано 15 романов. «Где живет счастье» - ее третье произведение.

Действие происходит в маленьком провинциальном городке в Англии. Главная героиня Сюзанна вернулась сюда с мужем. Ни у родителей, ни у мужа она не встречает понимания. А еще над ней довлеет образ ее гламурной, испорченной, давно умершей красавицы матери. Здесь она осуществляет свою мечту – открывает уютный магазинчик, куда люди заглядывают, чтобы попить лучший в городе кофе. Только в магазине она чувствует себя комфортно, и только здесь у нее появились друзья. Постепенно, все больше узнавая о своих родителях, она начинает понимать, что происходит в ее жизни. Со временем Сюзанна разрешает свои конфликты с родителями, с мужем, переживает трагедию и находит свое счастье.

9. Неклюдов, Андрей. Золото для любимой [Текст] . В 2-х кн. / А. Неклюдов. - Москва : Чинар, 2022. - 188 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Новая книга петербургского писателя Андрея Неклюдова, автора «Нефритовых снов» – это современная любовная история. Главный герой романа отправляется в так называемую Русскую Бразилию – богатый золотом и самоцветами край, надеясь в старательских трудах стереть из памяти недавно пережитую личную драму. Но оказывается, помочь ему в этом может только женщина... Интимные отношения героев, как романтически светлые, так и полные драматизма и страданий, разворачиваются на фоне подпольной добычи золота и беспощадной борьбы за желтый металл.

10. Трижиани, Адриана. Жена башмачника [Текст] : роман. В 2-х кн. / А. Трижиани ; пер. М. Никоновой. - Москва : Логосвос, 2022. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Адриана Трижиани - наша современница, писатель, сценарист, режиссёр.

«Жена башмачника» – эпическая история любви, которая пролегла через два континента и две мировые войны, через блеск и нищету Нью-Йорка и умиротворяющую красоту Италии, через долгие разлуки и короткие встречи. Роман перенесет читателя в прошлое, период первой половины 20 века.

Чиро и Энца познакомились ещё в юном возрасте в горах родной Италии и уже тогда между ними возникает не просто романтическая симпатия, а более глубокое чувство, но обстоятельства и череда событий разводят героев и заставляют забыть друг о друге на некоторое время. Вновь встретиться нашим героям предстоит уже в Америке, куда каждый из них отправился со своей целью. Однако и здесь не складывается из них пара, и каждый занят своей собственной судьбой, каждый пробивает себе дорогу в лучшую жизнь.

Но если суждено как говорится, то обязательно случится. У каждого из них своя интересная жизнь, приятно просто читать о подробностях их жизни, взаимоотношениях с окружающими людьми, событиях, особенностях того времени. Ну и конечно их встречи и расставания особенно трогательны. Книга не заканчивается с момента свадьбы главных героев, автор рассказывает и об их совместной жизни, но к сожалению не столь долгой, как им самим мечталось и как хотелось бы читателям. Однако эта часть истории слишком скомкана и

поверхностна, особенно жизнь Энцы после смерти Чиро, поэтому вызывает некоторое разочарование.

11. Уэй, Маргарет. Укрощённое сердце [Текст] . В 2-х кн. / М. Уэй. - Москва : Чинар, 2022. - 130 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Молодая девушка, трагически потеряв отца, тяжело переживает его гибель. По совету подруги она решает стать секретаршей ее матери и уезжает в далекую Австралию. Знакомство со сводным братом подруги сначала показалось ей крайне неприятным.

12. Южина, Маргарита. Тёртый калач ищет ромовую бабу [Текст] . В 2-х кн./ М. Южина. - Москва : Чинар, 2022. - 132 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Мечта у Ани была одна - найти идеального мужчину. Поэтому до сих пор мечтательница и оставалась одна-одинешенька. А идеал, как назло, решительно отказывался появляться на горизонте.

РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

13. Пушкин, Александр Сергеевич. Борис Годунов [Текст] : историческая драма / А. С. Пушкин. - Москва : Логосвос, 2022. - 168 с. ; 20 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Знаменитая историческая драма русского классика. Вначале книги представлена статья С.М. Бонди «Драматургия Пушкина. Трагедия «Борис Годунов».

14. Тургенев, Иван Сергеевич. Ася. Первая любовь. Вешние воды [Текст] : повести / И. С. Тургенев. - Москва : Логосвос, 2022. - 484 с. ; 20 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В этой книге вы прочтаете трогательные, нежные и необыкновенно лиричные повести И.С. Тургенева «Ася», «Первая любовь», а также прелестную повесть «Вешние воды», посвященную всегда волновавшей Тургенева теме обретения и утраты истинной любви и ее столкновения с «темной», иррациональной страстью.

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

15. Осеева, Валентина Александровна. Динка прощается с детством [Текст] : повесть / В. А. Осеева. - Москва : Логосвос, 2022. - 264 с. ; 20 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Повесть «Динка прощается с детством» является продолжением первой книги советской детской писательницы В.А.Осеевой – «Динка». Вторая книга переносит читателя во времена первой мировой войны, где предстоит встреча с Динкой, когда ей уже пятнадцать лет.

16. Пивоварова, Ирина Михайловна. О чём думает моя голова [Текст] : рассказы и повести / И. М. Пивоварова. - Москва : Логосвос, 2022. - 272 с. ; 20 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«О чём думает моя голова» - весёлые и, в то же время, трогательные истории из жизни третьеклассницы Люси Синицыной. Люся – очень живая и непоседливая девочка, поэтому и в школе, и во дворе, и даже дома с ней постоянно происходит что-то интересное.

КРАЕВЕДЕНИЕ:

17. Здесь рождается вдохновение... [Текст] : литературная прогулка по Ростову-на-Дону. Вып.3 / сост. В. А. Зиберова. - / Министерство культуры Ставропольского края, Ставропольская краевая библиотека для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского. - Ставрополь : [б. и.], 2022. - 28 с. - (Культура Юга в 3D-миниатюре).

Увлекательный сборник – виртуальное путешествие по объектам культурно-исторического значения Донской столицы: Набережной, улице Пушкинской, проспекту Ворошиловский.

18. Многим не снилось [Текст] : к 115-летию со дня рождения писателя Гавриила Колесникова. К 115-летию со дня рождения поэта Михаила Авилова. К 90-летию со дня рождения писательницы Галины Щербаковой / авт.сост. Е. И. Соколова ; библиогр. описание Н. А. Топоркова. - Ростов-на-Дону : Ростовская областная библиотека для слепых, 2022. - 70 с. : фот. цв. ; 30 см. - (2022 год наследия народов России).

Книга издана Ростовской областной специальной библиотекой для слепых. Герои сборника известные донские писатели – Гавриил Семёнович Колесников, Михаил Александрович Авилов и Галина Николаевна Щербакова.

РАЗНОЕ:

19. Вайль, П. Русская кухня в изгнании [Текст] / П. Вайль, А. Генис. - Москва : Логосвос, 2022. - 204 с. ; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Это сборник очерков и эссе на гастрономические темы, написанный Петром Вайлем и Александром Генисом в Нью-Йорке в середине 1980-х, - это ни в коем случае не поваренная книга, хотя практически каждая из ее глав увенчана простым, но изящным и колоритным кулинарным рецептом. Перед нами - настоящий, проверенный временем и собравший огромную армию почитателей литературный памятник истории и культуры. МонуMENT целой цивилизации, сначала сложившейся на далеких берегах благодаря усилиям "третьей волны" русской эмиграции, а потом удивительно органично влившейся в мир и строй, что народился в новой России. Вайль и Генис снова и снова поражают читателя точностью наблюдений и блестящей эрудицией. Их очерки посвящены, как становится все яснее по мере чтения, не столько русской кухне, сколько самим русским (в самом широком, "геополитическом" смысле этого слова) людям, русской жизни и русским временам. А то, что каждое из этих остроумных эссе предлагает нам еще и сугубо гастрономическое открытие, - дополнительный подарок, приготовленный нам щедрыми авторами.

20. Великие цитаты и афоризмы Омара Хайяма [Текст] : исключительная книга мудрости / пер.: Н. Тенигина, М. Ватагин. - Москва : Логосвос, 2022. - 216 с. ; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Омар Хайям – великий персидский поэт и философ, который во всем мире прославился своими мудрыми изречениями. На родине он также известен как математик, астроном и астролог. В математических трактатах ученый представил способы решения сложных уравнений.

Больше всего Омара Хайяма прославила его литературно-философская деятельность. Омар Хайям – автор стихотворений-четверостиший – рубаи. Наверное, нет такой темы, которой Омар Хайям не посвятил бы свое творчество. Он писал о жизни, о любви, о друзьях, о счастье, о судьбе. В творчестве поэта есть также размышления о перевоплощении, о душе, о роли денег, в своих стихотворениях (рубаи), он описывал даже вино, кувшин и знакомого гончара. На сегодняшний день Омар Хайям признан наиболее талантливым автором рубаи, а его творчество, несомненно, заслуживает внимания.

21. Грэй, Д. Мужчины с Марса, Женщины с Венеры. Новая версия для современного мира [Текст] / Джон Грэй. - Москва : Логосвос, 2022. - 416 с. ; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

«Мужчины с Марса, женщины с Венеры» - это психология отношений. В этой книге автор рассказывает как обрести счастье в семье, наладить начавшие разрушаться отношения, идти навстречу друг другу, где-то промолчав, а где-то изменив тактику общения с партнером. Здесь очень много нужных советов, которые помогут сохранить/обновить отношения и сберечь нервы себе и партнеру.

22. Довлатов, С. Заповедник [Текст] : повесть / С. Довлатов. - Москва : Логосвос, 2022. - 176 с. ; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Сергей Довлатов один из самых популярных и читаемых русских писателей. "Заповедник" одна из лучших книг Сергея Довлатова, в которой развивается его излюбленная тема лишнего человека. А

фоном для нее становятся пейзажи Пушкинского заповедника, где автор, в числе других служителей музея, проводил экскурсии и рассказывал туристам о великом поэте.

23. Крест Христов [Текст] : собрание проповедей святителя Луки (Войно-Ясенецкого), архиепископа Симферопольского / сост. М. Енуков. - Москва : Логосвос, 2022. - 296 с. : ил. - (Издание для слабовидящих).

Книга содержит проповеди выдающегося отечественного архипастыря, исповедника православной веры, врача окулиста и хирурга, святителя Луки (Войно-Ясенецкого), архиепископа Крымского. Данные проповеди в основном относятся к последнему периоду жизни и деятельности святителя — к периоду его пребывания на Симферопольской кафедре, и посвящены рассмотрению и истолкованию различных евангельских чтений, которые следует читать на Литургии в течение всего церковного года.

24. Кронин, А. Цитадель [Текст] : в двух книгах / А. Кронин ; пер. М. Абкина. - Москва : Логосвос, 2022. - (Издание для слабовидящих).

«Цитадель» — возможно, самая известная книга Кронина, это замечательный злободневный роман-притча о жизненном пути человека от его становления и развития до разложения и упадка личности под гнетом суровой реальности. Эндрю Мэнсон приезжает на первую в своей жизни практику с благородной целью: помочь как можно большему количеству людей. Он искренне хочет стать одним из тех, кто сможет по-настоящему прославить медицину. Все начинается

с малого, но Эндрю не отступает перед трудностями: в захолустном городке молодой человек числится помощником доктора, но на самом деле он сам — доктор. Такова жизнь и Эндрю принимает вызов! Мало-помалу, меняя одну больницу за другой, Эндрю делает головокружительную карьеру. Однако за взлетами в один момент становится трудно обрести самого себя. Успешный доктор теперь гораздо реже задается глобальными вопросами о том, как изменить медицинскую систему.

25. Льюис, С. Письма Баламута; Баламут предлагает тост [Текст] / С. Льюис. - Москва : Логосвос, 2022. - 200 с. ; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

«Письма Баламута», первое опубликованное Стейплзом Льюисом художественное произведение, оказалось практически незамеченным на родине, и лишь шумный успех в США заставил британцев по достоинству оценить литературный талант нового автора. Сюжет "Писем Баламута" несложен - маститый, многого добившийся в адской иерархии бес отчески наставляет неискнушенного племянника, делающего первые шаги на пути уловления человеческих душ. Дебютное задание бесенка в дьявольском высшем обществе - совращение добродетельного молодого англичанина. Юноша только-только вступил на путь веры, и его неокрепший дух представляется легкой добычей юному бесу. В сборник также входит примыкающий к «Письмам Баламута» рассказ «Баламут предлагает тост».

27. Мортон, К. Дочь часовых дел мастера [Текст] В 3-х кн. / Кейт Мортон. - Москва : Логосвос, 2022. - (Издание для слабовидящих).

Современная проза. Трудности викторианского Лондона не самое подходящее место для юной особы, потерявшей родителей. Однако жизнь уличной воровки, казалось уготованная ей судьбой, круто меняется после встречи с художником Ричардом Рэдклиффом. Лилли Миллингтон — так она себя называет — становится его натурщицей и музой. Вместе с компанией друзей влюбленные оказываются в старинном особняке на берегу Темзы, где беспечно проводят лето 1862 года, пока их идиллическое существование не рухнет в одночасье в результате катастрофы, повлекшей смерть одной женщины и исчезновение другой... Пройдет больше ста пятидесяти лет, прежде чем случайно будет найден старый альбом с набросками художника и фотопортрет неизвестной, — и на события прошлого, погребенные в провалах времени, прольется наконец свет истины. В своей книге Кейт Мортон, автор международных бестселлеров, в числе которых романы «Когда рассеется туман», «Далекие часы», «Забывший сад» и др., пишет об искусстве и любви, тяжких потерях и раскаянии, о времени и вечности, а также о том, что единственный путь в будущее порой лежит через прошлое.

28. Петросян, Мариам. Дом, в котором... [Текст] : роман. В 4-х т. / М. Петросян. - Москва : Логосвос, 2022. - 468 с. ; 20 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Книга Мариам Петросян стала настоящим литературным событием сразу после публикации в 2009 году, получила целый ряд

премий, переведена на несколько иностранных языков и вот уже десять лет не покидает списки бестселлеров.

Основной сюжет этого объемного романа мог бы уложиться в пару предложений. «Дом, в котором...» — история воспитанников необычной закрытой школы-интерната для детей-инвалидов. Это и есть тот самый Дом. Его обитатели сторонятся внешнего мира, живут по своим собственным законам, а некоторые даже обладают сверхъестественными способностями. В книге описывается старшая группа воспитанников и ее последний год пребывания в Доме. Дом — это, возможно, самое необычное место на Земле. Сны, видения и причудливые ритуалы вплетены в жизнь обитателей этого магического пространства, существующего на границе реальности и... чего-то совсем иного.

29. Хеллер, Джозеф. Поправка-22 [Текст] : роман. В 3-х кн. / Д. Хеллер ; пер. А. Кистяковского. - Москва : Логосвос, 2022. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Роман о буднях американских летчиков во время Второй Мировой войны. Книга, высмеивает не столько войну, сколько военных, недалеких командиров, посылающих солдат на смерть ради собственного возвышения, считающих, что умереть за родину — высшая награда, хотя сами такой награды они не желают.

Составитель:
Рогозина О.М.